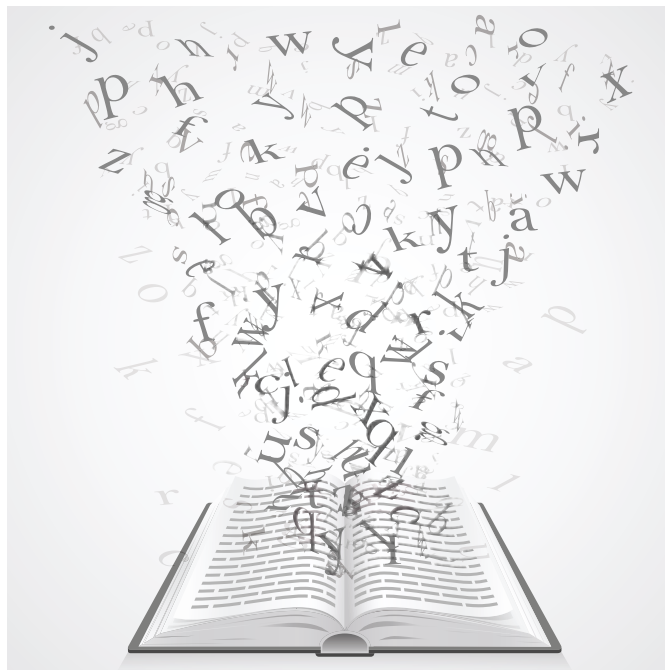


Proyecto interdisciplinario primer trimestre

Festival de palabras



Introducción:

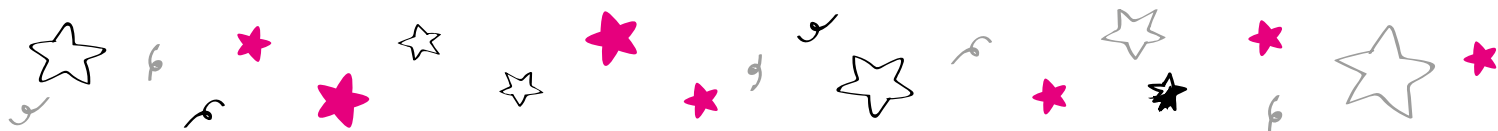
En este proyecto integrado vamos a construir cajas especialistas de palabras, para lo que tendremos que realizar muchas actividades constructivas, que ayudarán a docentes y estudiantes a crear ricas situaciones de aprendizaje en la clase. El Festival de palabras consiste en un día en que se juega y trabaja con todas las cajas al mismo tiempo invitando a participar a las familias y los compañeros y docentes de otros cursos. El juego siempre consiste en meter la mano en la caja y sacar dos o tres palabras al azar y con ellas explicar alguno de los temas y/o contenidos del área. Estimula los conocimientos previos de los estudiantes y la socialización de dudas.

Objetivo:

Contar con un recurso didáctico en el salón de clases, que ayude a consolidar los aprendizajes. Esto ayudará a trabajar de manera integrada e interdisciplinaria con las áreas de Lengua y literatura, Matemática, Estudios Sociales y Ciencias Naturales.

Materiales:

- Cajas vacías de zapatos o similares
- Marcadores de tinta permanente
- Cinta adhesiva
- Pegamento transparente
- Papeles de colores para forrar las cajas
- Etiquetas
- Cartulinas de colores



Actividades interdisciplinarias:

Lengua y Literatura:

Lee poemas y cuentos y **escribe** las palabras clave en cartoncitos y **colócalas** dentro de la Caja de Lengua y Literatura.

Ponte de acuerdo si en la Caja especialista de Lengua y Literatura pueden ir programas favoritos, canciones, escritores, libros o solamente palabras sueltas.

Determina el cronograma de trabajo semanal para establecer qué espacio se le dará a la Caja especialista.

Escribe el instructivo de uso de la Caja especialista de Lengua y Literatura.

Matemática:

Realiza cartelitos pequeños con cartulina para escribir o pegar las palabras que irán en las cajas.

Cuenta las palabras de las cajas especialistas.

Prepara un relevamiento de los temas aprendidos en Matemática luego, **copia** palabras sueltas en los correspondientes cartoncitos y llena la Caja especialista de Matemática.

Pueden crear otra Caja especialista en Geometría si lo desean.

Decora la o las cajas de la especialidad.

Escribe el instructivo de uso de la Caja especialista de Matemática.

Estudios Sociales:

Realiza relevamientos de los temas trabajados en el trimestre y **piensa** en algún tipo de clasificación, por ejemplo: familia, comunidad, escuela, Municipio, servidores públicos.

Determina si se va a realizar una sola Caja especialista de Estudios Sociales o varias.

Escribe las palabras clave que formarán parte de la o las cajas especialistas.

Decora la o las cajas.

Escribe el instructivo de uso de la Caja especialista de Estudios Sociales.

Ciencias Naturales:

Realiza relevamientos de los temas trabajados en el trimestre y **piensa** en algún tipo de clasificación, por ejemplo: salud, cuerpo humano, alimentación, plantas, animales.

Determina si se va a realizar una sola Caja especialista de Ciencias Naturales o se diversificarán de acuerdo a los temas.

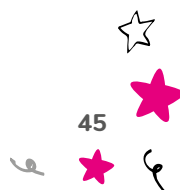
Escribe las palabras clave que formarán parte de la o las cajas especialistas.

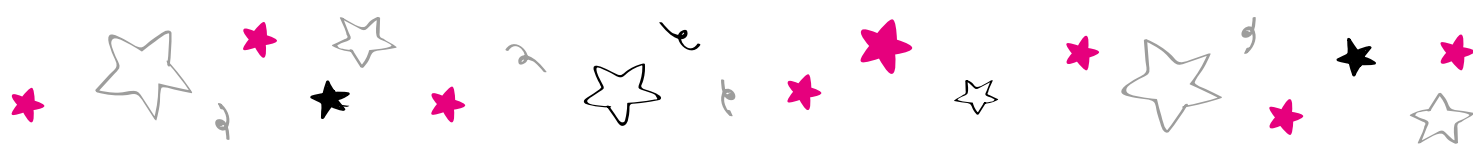
Decora las cajas.

Escribe el instructivo de uso de la Caja especialista de Ciencias Naturales.

Actividades generales:

- Reunir los materiales.
- Cortar las cartulinas para crear los cartoncitos donde se escribirán o pegarán las palabras de las cajas especialistas.
- Trabajar desde cada disciplina relevando las palabras clave de los contenidos vistos y trabajados.
- Forrar y decorar las cajas especialistas. Ponerles nombre y etiquetarlas.
- Determinar un lugar donde guardarlas en el salón de clases que sea cómodo para usarlas y continuar alimentándolas.
- Organizar el Festival preparando invitaciones para las familias o los compañeros y docentes de otros grados.





- Crear carteles de bienvenida y algún souvenir para obsequiar a los presentes.
- Jugar mucho con las cajas especialistas y practicar para el día del festival. invitar a todos a usarlas.

Recomendaciones:

- Las cajas especialistas son muy útiles para realizar evaluaciones permanentes, ya que al sacar una palabra los estudiantes pueden comentar todo lo que saben al respecto. Ya que se usa entre todo el grupo y de manera informal, ayuda a que haya situaciones en que los propios estudiantes se corrigen y autocorrigen. Esas son oportunidades significativas para trabajar actitudes como la solidaridad, el compañerismo, la ayuda mutua y la responsabilidad.

Evaluación:

A continuación, se ofrece una rúbrica de evaluación para el proyecto; esta es de tipo cuali-cuantitativa. Puede adecuarse a las necesidades de cada docente.



Rúbrica para evaluar el proyecto interdisciplinario de 3º. grado

Festival de palabras

Aspectos para evaluar		Nivel de desempeño					Valoración	Observación
Indicadores de evaluación		Excelente (10)	Muy bien (9-8)	Bien (7-6)	Bajo (5-1)	No realiza (0)		
Componentes y destrezas	Ciencias Naturales							
	Clasifica los hábitats locales según sus características y diversidad de plantas y animales.							
	Lengua y Literatura							
	Aplica progresivamente las reglas de escritura mediante la reflexión fonológica en la escritura ortográfica de fonemas que tienen dos y tres representaciones gráficas, las letras formadas por dos sonidos /ks/: “x”, la letra que no tiene sonido: “h”, y la letra “w” que tiene escaso uso en castellano.							
	Matemática							
	Descubre regularidades matemáticas del entorno inmediato utilizando los conocimientos de conjuntos y las operaciones básicas con números naturales y cotidianas.							
	Estudios Sociales							
	Analiza las características fundamentales del espacio del que forma parte, destacando los servicios públicos y las normas y derechos de los ciudadanos, en función de una convivencia humana solidaria.							
	Autoevaluación							
	Analizo la información obtenida de fuentes consultadas, extrayéndola de manera rigurosa y ordenándola.							
	Realizo valoraciones y emito juicios en relación con los temas de estudio de forma respetuosa y pertinente, de manera que aportan al desarrollo del proyecto.							
	Participo activamente en el desarrollo del proyecto.							



Proyecto interdisciplinario segundo trimestre

Una historieta viajera

Introducción:

Este proyecto integrado consiste en armar un libro gigante de historietas. En él se reunirán diversas historietas temáticas con textos y personajes que vayan surgiendo de los aportes de las distintas áreas. Todas las historietas, una vez escritas e ilustradas y pintadas se reunirán en el libro que será como mínimo de un tamaño el doble de A4 y tendrá tantas páginas como historietas hayan podido crear. En la última página se dejará lugar para que cada familia que visite la historieta viajera, deje su impronta.

Objetivo:

Reunir en un portador de texto como es el libro, los aprendizajes más significativos y compartirlo por turnos, con las familias, quienes podrán participar escribiendo sus comentarios. Este Proyecto interdisciplinario se apoyará en las áreas de Lengua y Literatura, Matemática, Estudios Sociales y Ciencias Naturales.

Materiales:

- Cartones grandes para fabricar la tapa y contratapa del libro gigante
- Marcadores de tinta permanente
- Cinta adhesiva
- Pegamento transparente
- Cartulinas de colores para el interior
- Perforadora.
- Hilo o lana para unir las páginas

Actividades interdisciplinarias

Lengua y Literatura:

Escribe los títulos de los diferentes artículos del libro gigante, en letra imprenta mayúscula.

Sugiere nombre al libro.

Organiza un concurso en la clase para elegir la ilustración que irá en la portada.

Reproduce el texto de la contratapa y pásalo en limpio.

Busca imágenes en periódicos y revistas para ilustrar las viñetas de las historietas.

Escribe los textos que irán en los globos de las historietas.

Pasa en limpio los textos.

Lee tanto en los libros como en las TIC sobre los diferentes temas de interés.

Escribe el índice del libro Una historieta viajera.

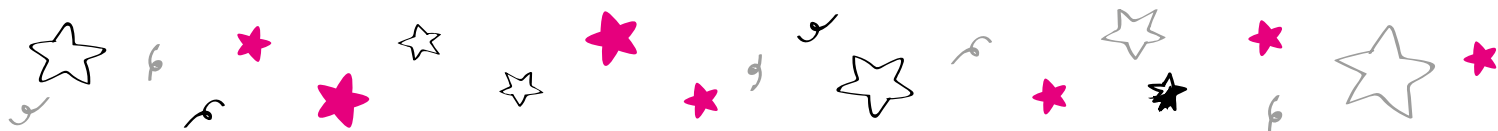
Matemática:

Numera las páginas del libro.

Define las figuras geométricas y sus medidas para la portada y las páginas interiores.

Coloca los números de página en el índice.

Propón viñetas con distintas figuras geométricas: triángulos, cuadrados, círculos.



Estudios Sociales:

Registra los temas que consideren interesantes para incluir en las temáticas de las historietas.

Selecciona curiosidades de la historia del Ecuador, del barrio y de la escuela.

Realiza relevamientos de personajes históricos de interés, a fin de convertirlos en personajes de historietas.

Ciencias Naturales:

Averigua el modo de producir papel reciclado para las tapas y las páginas interiores del libro.

Indaga sobre la importancia de reutilizar cartones para confeccionar las tapas.

Crea tinturas naturales para pintar las ilustraciones de las viñetas o cualquier otra parte del libro recalcando la importancia de utilizar lo menos posible, pinturas derivadas del petróleo. Pueden experimentar con ayuda de los adultos hirviendo espinaca o acelga, moras, rosa de Jamaica, entre otras.

Actividades generales:

Reunir los temas aprendidos en todas las disciplinas y elegir los que consideren más interesantes como para producir historietas.

Investigar en las TIC sobre diferentes tipos de historietas y visitar la biblioteca, a fin de conocer diferentes formatos de libros y revistas de historietas.

Una vez seleccionados los temas hacer la lista de las producciones de textos que se decidan realizar. Ponerle nombre al libro.

Escribir la contratapa y el índice.

Buscar y recortar imágenes que puedan servir para ilustrar las viñetas del libro.

Hacer dibujos y collages para las viñetas.

Escribir los diálogos.

Poner fecha de lanzamiento del libro “Una historieta viajera” y anotarlo en el calendario para poder programar correctamente los tiempos.

Decidir qué tipo de lanzamiento se quiere hacer: solos, con invitados, etc.

Armar un cronograma de visitas del libro para que recorra todos los hogares.

Dejar una página libre al final del libro para que cada familia escriba algo después de recibir “Una historieta viajera”.

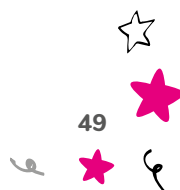
Recomendaciones:

Es importante tener en cuenta que todas las producciones de texto se realizan entre todos y en borrador para luego pasarse en limpio.

Es importante aprovechar para que los estudiantes reafirmen sus conocimientos sobre las partes de este tipo de portador de texto convencional: índice, tapa, contratapa, etc.

Evaluación:

A continuación, se ofrece una rúbrica de evaluación para el proyecto; esta es de tipo cuali-cuantitativo. Puede adecuarse a las necesidades de cada docente.



Rúbrica para evaluar el proyecto interdisciplinario de 3º. grado

Una historieta viajera

Aspectos para evaluar		Nivel de desempeño					Valoración	Observación
Indicadores de evaluación		Excelente (10)	Muy bien (9-8)	Bien (7-6)	Bajo (5-1)	No realiza (0)		
Componentes y destrezas	Ciencias Naturales							
	Lengua y Literatura							
	Matemática							
	Estudios Sociales							
	Auto evaluación	Analizo la información obtenida de fuentes consultadas, extrayéndola de manera rigurosa y ordenándola.						
		Realizo valoraciones y emito juicios en relación con los temas de estudio de forma respetuosa y pertinente, de manera que aportan al desarrollo del proyecto.						
		Participo activamente en el desarrollo del proyecto.						