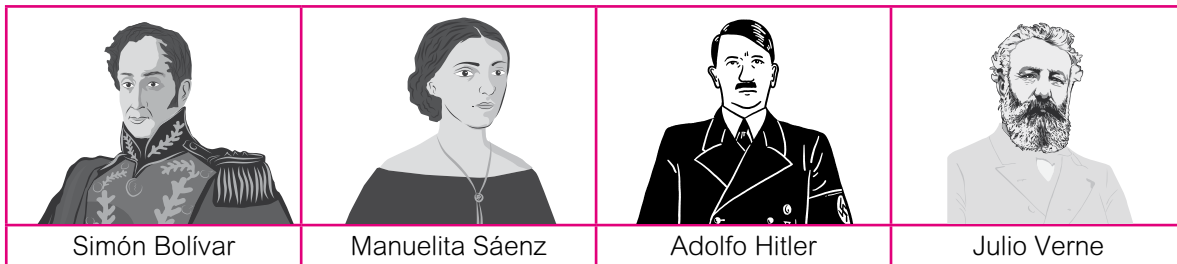


NOMBRE: _____

Escribiendo una biografía

1. **Observa** las fotografías de los personajes.



2. **Investiga** los datos propuestos en la ficha.

<p>Personaje Seleccionado</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	Lugar de Nacimiento (Localidad, ciudad, país). Fecha (lo más acertado a la realidad).
	Época en la cual se desarrolla su vida (momento histórico, político, social, geográfico en donde se desarrolla la vida del personaje)
	Sexo del personaje (este dato es muy importante ya que puede ser determinante especialmente en contextos actuales).
	Características físicas básicas (breve descripción de rasgos corporales, físicos e incluso de personalidad del personaje).
	Características morales básicas (serán importantes para describir al personaje alegre, triste, melancólico, tirano).

3. **Llena** con los rasgos característicos del personaje en orden cronológico.

Niñez
Juventud
Madurez
Vejez (últimos días)

EVALÚO MI APRENDIZAJE...

- Reconozco lo que es una biografía: Sí No
- Escribo con facilidad una biografía de un personaje: Sí No

NOMBRE: _____

El verbo y su aplicación

1. **Lee** el texto y **desarrolla** las actividades solicitadas.

Campamentos para adictos a internet

El gobierno japonés anunció que establecerá campamentos de rehabilitación para adictos a internet como estrategia piloto para intentar una desconexión de los jóvenes. Un estudio realizado por la Universidad de Nihon establece que en ese país hay más de 500 000 jóvenes, entre los 12 y 18 años, que padecen adicción a la web.

A partir de sus hábitos de internet, los evaluados presentaban síntomas como depresión, mal desempeño escolar, estrés, trastornos de sueño, hasta una enfermedad llamada trombosis venosa, que genera coágulos de sangre. Según el portal Uno Cero, la investigación, que fue financiada por el gobierno japonés, estudio a 100 000 alumnos que estuvieron expuestos a largos periodos sin acceso a la red.

Adaptado del cartel urbano (en línea). (2013). (Consultado el 29 de abril de 2014)

2. **Completa** el último párrafo del texto anterior. Para ello, **conjuga** el verbo en el tiempo correspondiente.

Dentro del total de alumnos estudiados, se (encontrar) _____ que el 8.1% (poder) _____ tener una severa adicción a internet. Los campamentos (ser) _____ dirigidos por docentes expertos en jóvenes y niños, se (realizar) _____ en espacios completamente libres de internet con actividades que (involucrar) _____ la naturaleza y el deporte.

3. **Ubica** los tiempos y modos verbales de los siguientes verbos extraídos de la lectura.

Anunció	
Intentar	

Establece	
Presentaban	

EVALÚO MI APRENDIZAJE...

• Reconozco con facilidad los tiempos de los verbos

Sí

No

• Mejora mi comunicación oral el uso adecuado de verbos




























Sí

No

NOMBRE: _____

Creando jeroglíficos

1. **Observa** la tabla de jeroglíficos.

 A	 B	 C	 D	 E	 F	 G	 H	 I
 J	 K	 L	 M	 N	 Ñ	 O	 P	 Q
 R	 S	 T	 U	 V	 W	 X	 Y	 Z

2. **Escribe** la palabra indicada usando los signos de la tabla.

J	E	R	O	G	L	I	F	I	C	O

3. **Escribe** un mensaje con simbología egipcia y **comparte** con un compañero para que lo descifre. **Utiliza** colores para decorar el mensaje.

EVALÚO MI APRENDIZAJE...

Marca con una **x** el casillero que corresponda.

• Lo que aprendiste es útil como una forma de comunicarte

Siempre

A veces

Nunca

• Crees que cambiar el código alfabético por gráficos mejoraría la comunicación

Sí

No

¿Por qué?

NOMBRE: _____

El poder del convencimiento

1. **Observa** las siguientes marcas de productos de uso común. **Escribe e identifica** el producto.



2. ¿Qué te ofrece cada producto de la imagen?

1. _____ 2. _____
 3. _____ 4. _____

3. **Completa** la siguiente tabla con un análisis de lo que es verdad y falsedad en la publicidad.

	Producto	Verdad	Falsedad
1			
2			
3			
4			

EVALÚO MI APRENDIZAJE...

• Crees que saber argumentar una idea es un aprendizaje necesario

Sí

No

• Te resulta fácil utilizar un lenguaje persuasivo en tu vida cotidiana

Sí

No

NOMBRE: _____

Reconozcamos verboides

1. **Completa** la oración con el verboide que corresponda según la indicación.

- Cuando llegué a casa, el almuerzo ya estaba _____ (participio)
- Me gusta mucho _____ en la playa. (infinitivo)
- Cuando la policía llegó al banco, el ladrón ya había _____ (participio)
- Con todo lo que has _____, el examen será pan _____ (participio, participio)

2. **Indica** a qué tipo de verboides corresponde cada forma verbal:

- Siempre quise **aprender a cantar** ópera. (_____)
- Este cuarto antes estaba **pintado** de verde manzana. (_____)
- Me cuesta mucho **hablar** en público. (_____)
- Tardaron tantos meses en responderle desde la universidad que ya estaba absolutamente **desesperanzado**. (_____)

3. **Crea** oraciones con los verboides indicados señalando al final a qué tipo pertenecen.

Finalizado : _____ Ej: Participio

Compartir: _____

Arreglando: _____

Bailar: _____

Dibujado: _____

EVALÚO MI APRENDIZAJE...

• Marca con una X cómo te sentiste al resolver esta ficha:

Inseguro Seguro Muy seguro

• Al identificar los verboides la tarea te resulta:

Difícil Fácil Muy fácil

Pensando y buscando soluciones

1. **Lee** la siguiente frase:

Si el hombre supiera realmente el valor que tiene la mujer andaría a cuatro patas en su búsqueda.

- Coloca** una { , } en la oración para que la frase sea favorable al género masculino.
- Coloca** una { , } en la oración para que la frase sea favorable al género femenino.

2. **Lee** con atención este texto que no contiene signos de puntuación.

Dejo mis bienes a mi sobrino Juan no a mi hermano Luis Tampoco jamás se pagara la cuenta al sastre nunca de ningún modo para los Jesuitas todo lo dicho es mi deseo.

a. **Escribe** los signos de puntuación necesarios para que:

- Juan sea el beneficiario de este testamento.
- Luis sea el beneficiario del testamento.
- El sastre sea el beneficiario del testamento.
- Los Jesuitas sean los beneficiarios del testamento.

3. **Lee** el siguiente poema y **conversa** con tus compañeros en clase sobre su contenido.

Había una vez una vaca
en la quebrada de Humahuaca.
Como era muy vieja, muy vieja
estaba sorda de una oreja
Y a pesar de que ya era abuela
un día quiso ir a la escuela.

Se puso unos zapatos rojos
guantes de tul y un par de anteojos.
La vio la maestra asustada
y dijo: "Estás equivocada".
Y la vaca le respondió:
"¿Por qué no puedo estudiar yo?"

La vaca vestida de blanco
se acomodó en el primer banco.
Los chicos tirábamos tiza
y nos moríamos de risa.
La gente se fue muy curiosa
a ver a la vaca estudiosa.

La gente llegaba en camiones
en bicicletas y en aviones.
Y como el bochinche aumentaba
en la escuela nadie estudiaba.
La vaca de pie en un rincón
rumiaba sola la lección.



EVALÚO MI APRENDIZAJE...

• Disfrutas de la lectura de poesías?

Sí

No

• Te gustaría escribir poesías

Sí

No

NOMBRE: _____

El teatro: fantasía y realidad

1. **Lee** este extracto de una obra de teatro y **completa** el cuadro con la información.

POLICÍA: Ahora dígame, ¿Quién fue?

HOMBRE: *(Indiferente)* ¿De qué cosa?

POLICÍA: ¡Vamos! No se haga el tonto conmigo, señor.

HOMBRE: *(Distraído en las luces del techo)* Realmente no sé por qué me trajo nuevamente a esta aburrida sala. ¡Mírela! Es monótona.

POLICÍA: ¿Usted cree que tengo todo el tiempo del mundo?

HOMBRE: Pues supongo que sí. Por algo está aquí preguntándome sobre este caso. *(Mira fijamente a los ojos del POLICÍA)* ¿Será que le influye demasiado, señor?

POLICÍA: ¿Qué sabe usted?

HOMBRE: Lo mismo que usted. Que el dueño de la FUCEM fue asesinado en un oscuro bosque a las afueras de la ciudad.

POLICÍA: ¡Busco pistas, señor! ¡Pistas! ¿Puede ser un poco más específico de en qué lugar ocurrió tal hecho?

2. **Observa** la escena de una posible obra de teatro y luego **completa** la ficha de datos.

Título: _____

Personajes: _____

Tipo de Obra: _____



Guión: _____

EVALÚO MI APRENDIZAJE...

• Cómo te sientes creando obras de teatro:

Confundido

Alegre

Indiferente

• Te resulta fácil identificar los elementos de una obra de teatro:

Sí

No

NOMBRE: _____

Conjuguemos los verbos de forma correcta

1. **Identifica** el verbo en las siguientes oraciones y **señala** su tiempo y modo verbal.

- En la casa de Antonio iremos a jugar esta noche.
- Mi padre cantó hoy en el teatro.
- José está apesadumbrado a causa de sus preocupaciones.
- Todos caminábamos por la avenida más famosa de la ciudad.
- Ojalá que mi hermano pueda aprobar el examen.

2. **Completa** las oraciones con una forma verbal.

- Mis tíos me _____ un nintendo.
- Mañana mi madre _____ a la consulta del médico.
- Ayer, el ómnibus _____ dos horas en llegar.
- Todos los días yo _____ jugo de naranja, leche y cereal.
- Ellos _____ tarde al concierto de Daniel.

Ahora, **copia** los verbos en la tabla y **completa**.

	Verbo	Persona	Número	Tiempo	Infinitivo
a					
b					
c					
d					
e					

EVALÚO MI APRENDIZAJE...

• Te parece útil conocer la conjugación verbal para poder expresar tus ideas:



Sí



No

• Identificar los modos, tiempos, personas verbales te resulta:



Difícil



Fácil



Muy fácil

NOMBRE: _____

Sigo conjugando

1. **Escribe** dos oraciones con los modos verbales estudiados. **Utiliza** los verbos de tu preferencia.

Indicativo:

a. _____

b. _____

Subjuntivo:

a. _____

b. _____

Imperativo:

a. _____

b. _____

2. **Completa** la tabla con las pistas siguientes:

Verbo: bailar • Modo: indicativo • Persona: 1º del singular: yo

Tiempo	Forma verbal
Presente	
Pretérito indefinido	
Futuro imperfecto	

EVALÚO MI APRENDIZAJE...

• Te parece útil conocer la conjugación verbal para poder expresar tus ideas:

Sí

No

• Identificar los modos, tiempos, personas verbales te resulta

Fácil

Difícil