

Modelos de rúbricas para evaluaciones formativas

Rúbrica para identificar procesos metacognitivos

Mi reporte diario

Hoy aprendí _____

Como estrategia para aprender, utilicé _____

Lo que más me gustó fue _____

Lo que no me gustó fue _____

Todavía no entiendo bien _____

Me hubiera gustado que _____

Le pido a mi docente que escriba cómo trabajé hoy _____

Rúbrica para identificar el trabajo con la inteligencia emocional

Evalúo mis deseos y emociones

Hoy en clase me sentí _____

Con mis compañeros me sentí: _____

Hoy mi estado de ánimo general es _____

¿Cómo me quiero sentir? _____

¿Qué puedo hacer para sentirme como quiero? _____

¿Qué puedo hacer por mis compañeros? _____

¿Qué pueden hacer mis compañeros por mí? _____

Rúbrica para autoevaluar y coevaluar el cumplimiento de los objetivos por unidad

Evalúa cómo te sientes respecto a los contenidos, destrezas y competencias desarrollados en esta unidad. Pide a un compañero o compañera que evalúe tu desempeño, y haz lo mismo por él o ella.

	Autoevaluación			Coevaluación		
	Sí	Un poco	No	Sí	Un poco	No
Unidad 1						
Reconozco cuentos tradicionales y cuentos de autor.						
Identifico los elementos de la estructura narrativa.						
Identifico la figura del narrador y sus diferentes tipos en un texto.						
Analizo y valoro los distintos usos y variedades del lenguaje.						
Identifico los elementos constitutivos de la historieta.						
Comprendo las infografías.						
Unidad 2	Sí	Un poco	No	Sí	Un poco	No
Reconozco cuentos maravillosos y cuentos realistas.						
Identifico los elementos de la noticia periodística y los interpreto.						
Utilizo adecuadamente los tiempos de la narración.						
Exploro paratextos como técnica de estudio.						
Elaboro cuentos maravillosos y otros textos orales y escritos.						
Unidad 3	Sí	Un poco	No	Sí	Un poco	No
Reconozco las características de los personajes de mitos y leyendas.						
Narro oralmente y por escrito, tomando en cuenta el orden temporal y la relación entre los personajes.						
Diferencio los actantes en una narración.						
Comprendo textos de divulgación.						
Unidad 4	Sí	Un poco	No	Sí	Un poco	No
Identifico las características de las fábulas y los apólogos.						
Reconozco la finalidad didáctica de un texto.						
Identifico subjetivemas.						
Reconozco el propósito argumentativo de un texto.						
Identifico textos prescriptivos y sus características.						

	Autoevaluación			Coevaluación		
	Sí	Un poco	No	Sí	Un poco	No
Unidad 5						
Reconozco y caracterizo el género policial.						
Identifico las diferentes formas de tratamiento del tiempo en el relato.						
Reconozco y caracterizo el relato fantástico.						
Identifico la reseña literaria como tipo textual y sus elementos constitutivos.						
Creo textos policiales, fantásticos y reseñas.						
Unidad 6	Sí	Un poco	No	Sí	Un poco	No
Identifico las características del lenguaje poético.						
Diferencio el lenguaje denotativo del connotativo.						
Advierto el espacio lúdico de ciertas poesías.						
Reconozco las características del mensaje publicitario.						
Unidad 7	Sí	Un poco	No	Sí	Un poco	No
Identifico las características del lenguaje dramático.						
Diferencio entre lenguaje formal e informal.						
Reconozco las partes de una entrevista y su intención informativa.						
Diferencio entre una conversación espontánea y una conversación pautada.						
Identifico los aspectos especiales de la carta.						
Unidad 8	Sí	Un poco	No	Sí	Un poco	No
Reconozco las características de la novela.						
Leo comprensivamente relatos de aventuras y de ciencia ficción.						
Leo comprensivamente un guion de cine.						
Reconozco las semejanzas y diferencias entre la novela y el cuento.						
Aplico recursos estilísticos en mi narración de relatos.						
Incorporo nuevo vocabulario en mis producciones.						